

# MUSICOTERAPIA

**Mónica Romero Terrel**

Musicoterapeuta de ASPANOA

★★★★★★★

## Actas del Vº Congreso Nacional de Musicoterapia Barcelona, 17-19 octubre 2014

"Musicoterapia en ASPANOA en la planta de  
Oncopediatría del Hospital Infantil Miguel Servet de Zaragoza"

### Mónica Romero Terrel

Musicoterapeuta de ASPANOA, Zaragoza  
Vocal de la Asociación Aragonesa de Musicoterapia (AAMT), Zaragoza  
Directora de las Escuelas de Música y Danza Federico Chopin, Zaragoza

### F. Javier Mompel Gracia

Médico de Sociedad de Prevención Maz, socio de Asociación Aragonesa de Musicoterapia con actividad de voluntariado en ASPANOA, Zaragoza

**Resumen** En el año 2007 ASPANOA (Asociación de Padres de Niños Oncológicos de Aragón) introdujo la musicoterapia en la planta de oncopediatría del hospital infantil Miguel Servet de Zaragoza. Desde el 31 de marzo de 2014 hemos retomado el servicio realizando sesiones semanales de Musicoterapia con niños (0 a 16 años). Está dirigido a aquellos pacientes diagnosticados de cáncer que están en tratamiento, así como a los niños que se encuentran en el proceso terminal de la enfermedad.

Desde el inicio se han planteado sesiones creativas de contexto lúdico-musicales, creando una comunicación de vínculo empático consiguiendo que en estos pacientes pediátricos, la música capte su atención, desviando así el foco de sus preocupaciones, su tristeza, su aburrimiento y ayudándoles a disminuir su ansiedad, aliviando sus temores, eliminando desbloques, mutismos y elevando la autoestima no solo del paciente sino del acompañante, generalmente los padres.

Se realizan registros para evaluar las sesiones que contribuyen a documentar con objetividad la evolución de los pacientes y a plantear nuevos enfoques en las intervenciones, así como para compartir datos en las reuniones del equipo de ASPANOA.

Las sesiones se imparten en las habitaciones del hos-

pital y en ocasiones en la salita en grupos reducidos. Se utilizan diversos instrumentos, en especial las campanas afinadas, metalonotas, ocam drum, palo de lluvia, teclado, guitarra etc... Los recursos materiales y musicales así como los géneros abordados se adaptan a la edad y a sus centros de interés, desde improvisaciones instrumentales, sonorizaciones de cuentos musicales ( tradicionales o creados en el momento ), improvisaciones cantadas de la vivencia de la sesión, de su proceso de estancia en el hospital, de temas de interés, etc... son algunas de las técnicas utilizadas. Se ha observado cómo en 45 minutos de sesión se producen cambios notables de su estado de ánimo, emociones, motivación, estimulando la generación de deseos en la mayoría de los casos. Comentar que paralelo a las sesiones de musicoterapia, en el Hospital Infantil Miguel Servet, se realizan sesiones todos los martes en la sede de ASPANOA, despertando, todas ellas, el interés de los niños afectados, padres, personal sanitario, psicólogo, trabajadora social, coordinadora de voluntariado, gestor de ASPANOA etc... Se intentara organizar una reunión con el equipo médico donde esté presente también la figura del musicoterapeuta.

El objetivo general con pacientes hospitalizados afectados de cáncer es conseguir diferentes efectos terapéuticos directos e indirectos a nivel fisiológico, social, psicológico e intelectual.





## Objetivos Fisiológicos

Acelerar o retardar las principales funciones orgánicas: ritmo cerebral, circulación, respiración, digestión, metabolismo,...

Actuar sobre el sistema nervioso central y periférico.

Mejorar la respuesta inmunitaria de su organismo a la enfermedad.

## Objetivos sociales

Proporcionar experiencias sociales placenteras, positivas y gratificantes.

Disminuir la sensación de aislamiento.

Facilitar la expresión emocional a través de la comunicación no verbal.

Fomentar las relaciones interpersonales y la participación de los familiares.

## Objetivos Psicológicos

Estimular los sentidos, evocar sentimientos y emociones.

Energizar el cuerpo y la mente.

Mitigar el impacto emocional del diagnóstico y la evolución de la enfermedad.

Proporcionar momentos de bienestar la alegría aliviando el sufrimiento y mejorando la calidad de vida.

Desarrollar el interés y la motivación.

## Objetivos Intelectuales

Desarrollar la capacidad de atención

Mejora la memoria inmediata y estimula la memoria a largo plazo.

Estimular la imaginación y la capacidad creadora.

El enfoque planteado sigue la línea de Calidad de vida propuesta por Miguel Ángel Verdugo, Catedrático de Psicología de la Discapacidad INICIO, Universidad de Salamanca.

## Referencias

Musicoterapia en medicina, aplicaciones prácticas. Patricia Marí Auge-Melisa Mercadal-Brotans. Editorial Medica Jims.2010

Psico-oncología pediátrica: valoración e intervención. Federación española de niños con cáncer y Gobierno de España.2007

Musicoterapia en un hospital infantojuvenil. María Estela Pierini. Ediciones Universidad del Salvador. 2012

## Acercas de los autores

Mónica Romero Terrel. Musicoterapeuta e-mail: monica@chopinzaragoza.com

"Haz de tu vida un sueño y de tu sueño una realidad". Antoine de Saint-Exupery

F. JavierMompel Gracia. Médico del Trabajo y Musicoterapeuta con actividades de voluntariado en varias asociaciones de pacientes (APASCIDE, ASPANOA) ce