



MUSICOTERAPIA Y ONCOLOGÍA

“Musicoterapia en Oncología y Cuidados Paliativos Oncológicos”

Imparte: Patricia Martí Augé.

AAMT Zaragoza – 7 de mayo de 2016.

El cáncer es una enfermedad invasiva y amenazadora, y suele generar un elevado nivel de estrés en la persona que lo sufre. Paralelamente al tratamiento médico oncológico convencional, existe hoy en día un creciente interés por intervenciones complementarias no farmacológicas. Entre ellas se encuentra la Musicoterapia, una disciplina que está ya contemplada y reconocida dentro de la Oncología Integrativa, y cuyos estudios han ido reportando interesantes resultados.

Esta jornada pretende ofrecer una visión general de la aplicación de la Musicoterapia en el contexto oncológico y de los cuidados paliativos. Se abordarán los principales beneficios que esta disciplina puede ofrecer tanto a niños como a adultos diagnosticados de cáncer, a lo largo de las diferentes fases de la enfermedad.

El enfoque de la jornada será de tipo teórico-práctico, combinando las actividades prácticas con explicaciones teóricas. Se invitará a los asistentes a participar en actividades de relajación, audiciones y análisis lírico, cantar canciones, e improvisación vocal/instrumental principalmente. Además, se mostrarán y comentarán videos y casos clínicos.

Los objetivos de la jornada son los siguientes:

- Descubrir la importancia de la Musicoterapia como terapia complementaria y no farmacológica en el contexto Oncológico y de los Cuidados Paliativos Oncológicos.
- Adquirir una visión general de la Musicoterapia Oncológica y de Cuidados Paliativos Oncológicos dirigida a niños y adultos.
- Analizar las necesidades de los enfermos oncológicos y paliativos, así como los objetivos terapéuticos de intervención de la musicoterapia.
- Explorar algunas de las técnicas musicoterapéuticas más utilizadas en este contexto.
- Analizar el rol del musicoterapeuta en el equipo interdisciplinar.

Patricia Martí Augé. Es Doctora en Psicología (*Universitat Ramon Llull*) y Máster en Musicoterapia (*Universitat de Barcelona*). Ha cursado estudios de Postgrado en Psicooncología

(*Institut Superior d'Estudis Psicològics*) y de Postgrado en Terapias Naturales (*Escola Universitària d'Infermeria Santa Madrona – Universitat de Barcelona*). Tiene estudios de Guitarra en el *Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona*.

Inició su práctica clínica como musicoterapeuta en el año 1994 en el *Miami Children's Hospital (Florida, USA)*. Desde entonces ha colaborado en diferentes proyectos de musicoterapia dirigidos a personas con problemas de deterioro cognitivo, dolor crónico (*Hospital Clínic de Barcelona*) así como con enfermos oncológicos. Actualmente trabaja como psicooncóloga y musicoterapeuta en la *Fundación Oncolliga*, acompañando a enfermos con cáncer a lo largo de todo el proceso de enfermedad.

En el ámbito docente, colabora como profesora de Musicoterapia en diferentes centros y universidades. Es profesora del Máster de Musicoterapia de la *Escola Superior de Música de Catalunya* en Barcelona. Ha realizado diversas publicaciones de la Musicoterapia en el campo de la medicina. Su línea de investigación se centra en evaluar la influencia de la musicoterapia en el estado de ánimo y calidad de vida de las personas con cáncer.

Fecha: 7 de mayo de 2016, sábado

Horario: de 10.00 a 14.00 h
de 15:30 a 18:30 h

Serán un total de **10 horas (7 horas presenciales, más 3 horas de trabajo)** sobre la ponencia que será presentado en el plazo de una semana).

Lugar: Hospital MAZ

c/ Avda. Academia General Militar, 74, 4ª planta. Zaragoza
Líneas de autobús: 35 – 39
Tranvía: final de línea (Avda. de la Academia)