

Capacitación internacional.

“Sistematización y evaluación de la práctica clínica en Musicoterapia”

Ponente: Lic. Karina Daniela Ferrari. Argentina.

Se propone una capacitación que brinde una visión general en materia de evaluación en musicoterapia, y permita a cada participante adaptar y aplicar lo aprendido a su trabajo diario. Se ofrecerá una descripción de los últimos avances en materia de evaluación y su puesta en práctica, pudiendo conocer protocolos, escalas y otras formas de análisis que permiten al musicoterapeuta lograr una sistematización de su trabajo, facilitando su práctica clínica. Dicho entrenamiento permitirá su posterior aplicación desde cualquier modelo teórico que adhiera el profesional, proporcionando bases desde la especificidad para un idóneo desempeño clínico.

Destinado a: Musicoterapeutas graduados y estudiantes.

MODALIDAD: Presencial.

Duración: 8 horas organizadas en dos módulos.

Contenidos por módulo

Módulo 1 Lineamientos generales:

*La etapa de valoración inicial en musicoterapia (VIM). Objetivos y recursos a utilizar

*Tipos de abordajes: Focales y procesuales

*Criterios de indicación y derivación a musicoterapia. Elaboración y aplicación

Módulo 2 Especificidades del trabajo clínico

*Tipos de evaluaciones. Formales, informales, específicas, compartidas

* La utilización de fichas de análisis de sesión.

* Indicaciones para el desarrollo de informes clínicos.

*Ejemplos de aplicación en Salud Mental, Pediatría, Neurología, Clínica médica, Obstetricia, Neonatología. Observación y análisis de videos.

Fecha: *Sábado 16 de junio de 2018*

Horario: 10'00 h a 14'00 h. y de 15'30 h a 19'30h.

Ocho horas presenciales, más 2 horas no presenciales de trabajo por escrito sobre la ponencia-taller que se presentará en el plazo de una semana. **Será un total de 10 horas de Formación Continuada del Musicoterapeuta.**

LUGAR: Hospital MAZ

c/ Avda. Academia General Militar, 74, 4ª planta. Zaragoza

Líneas de autobús: 35 – 39

Tranvía: final de línea (Avda. de la Academia)

CUOTA: 45 € socios de la AAMT y 55 € no socios.

INSCRIPCIONES: antes del 1 de junio 2018 (Mínimo 12 inscripciones).

Interesad@s contactar con: yirmormar@hotmail.com o beatrizboudet@hotmail.com

CURRICULUM: Lic. Karina Daniela Ferrari: Licenciada en Musicoterapia, graduado en la Facultad de Medicina de la Universidad del Salvador, de Buenos Aires Argentina. * Doctoranda en Psicología Social y política, en la Universidad J.F. Kennedy, Buenos Aires, Argentina. *Miembro del Comité de Sedoanalgesia y delirio de la Asociación Argentina de Terapia Intensiva. SATI *Miembro fundador del Grupo Iberoamericano de Investigación en Musicoterapia.

Desempeño Laboral y docente: Jefa Área de Musicoterapia SSJ *Musicoterapeuta clínica, supervisora, investigadora y docente de cursos de formación en Musicoterapia. * Jefa del área de Musicoterapia Sanatorio San José - Buenos Aires Argentina* Coordinadora del equipo de Musicoterapia Hospital General de Agudos Dr. Teodoro Álvarez Buenos Aires Argentina * Profesora titular de la cátedra "Musicoterapia II" de la Licenciatura en Musicoterapia, Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires UBA. *Directora del Programa de Extensión Universitario "Musicoterapia Clínica y Preventiva en el ámbito hospitalario" Licenciatura de Musicoterapia. Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires UBA. *Profesora invitada Máster em Musicoterapia Universidad de Barcelona. *Autora del libro "Musicoterapia. Aspectos de la sistematización y evaluación de la práctica clínica" ED. MTD Argentina. *Ha presentado y publicado trabajos en Argentina, Brasil, Uruguay, Bolivia, Chile, Perú, Colombia, Cuba, Portugal, Austria, España, Holanda y Noruega.