

CURSO INTRODUCTORIO
MÉTODO BONNY DE IMAGEN GUIADA Y MÚSICA (BMGIM)

Introducción:

El Método Bonny de Imaginación Guiada con Música (GIM), es un modelo de terapia asistida por la música que facilita la exploración de la conciencia y puede traer a la transformación y a la integridad personal. Esta terapia fue desarrollada en los años 70 por la Dra. Helen L. Bonny, y emplea la música clásica programada específicamente para estimular y apoyar un desenvolvimiento dinámico de experiencias internas al servicio de la totalidad física, psicológica y espiritual. El terapeuta/guía de GIM mantiene un diálogo con el oyente a lo largo de toda la sesión y proporciona estímulo y foco para que surjan las emociones, imágenes, sensaciones físicas, recuerdos y pensamientos (*Association for Music and Imagery*, 1990, p.4). El trabajo desde y a través del inconsciente ha sido explorado por la psicología Transpersonal, que incorpora la filosofía oriental y la psicología occidental en un creciente campo de estudio y aplicación terapéutica. En este caso la música desempeña el rol de co-terapeuta, y es lo que de alguna manera facilita la exploración del inconsciente. El guía o terapeuta está para acompañar al viajero o cliente en su experiencia personal con la música.

Este curso de 12 horas de duración presenciales es de carácter didáctico y experimental, consistirá en una breve introducción al método y ejercicios prácticos.

Objetivos:

1. Visión General del Método Bonny.
2. Exposición y análisis de un programa de música de Helen Bonny.
3. Técnicas de guía; viajero/terapeuta.
4. Comprender, a nivel básico, las aplicaciones clínicas en el campo de la salud.
5. Tipos de problemática y objetivos terapéuticos que se dirigen a partir de este método.
6. Hacer participar a los oyentes de experiencias prácticas que ilustren el contenido del curso.
- 7.

Metodología:

Se utilizará una metodología eminentemente práctica con participación activa y vivencial por parte de los participantes.

Dirigido a: Musicoterapeutas y profesionales de salud mental.

PROGRAMA

Viernes de 16-20 (4 horas)

- Apertura: Presentación
- Visión General del Método Bonny de GIM
- Demo de una sesión de GIM y proceso
- Ejercicio experimental y proceso: GIM en grupo

Sábado de 10-14 (4 Horas)

- Ejercicio Experimental: Recepción Musical
- Música aplicada al GIM: Programa Caring
- Experiencias en parejas y proceso (paciente/terapeuta, díada A)
- Aplicaciones clínicas y contraindicaciones
- Vídeo de Helen Bonny

Sábado 13'30-19'30 (4 Horas)

- Introducción a la interrelación entre terapeuta y cliente (díada)
- Experiencias en parejas y proceso (paciente/terapeuta, díada B)
- Información sobre la formación de GIM en España
- Preguntas y respuestas
- Cierre.

LUGAR: Hospital MAZ

C/ Avda. Academia General Militar, 74, 4ª planta. Zaragoza

Líneas de autobús: 35 – 39

Tranvía: final de línea (Avda. de la Academia)

Fecha: 22 y 23 de junio de 2018

Horario: Viernes de 16-20 (4 horas) y Sábado de 10-14 y de 15'30-17'30 (8 horas).

CUOTA: 65 € socios de la AAMT y 75 € no socios.

INSCRIPCIONES: antes del 8 de junio 2018 (De 12 a 20 inscripciones).

Interesad@s contactar con: virmormar@hotmail.com o beatrizboudet@hotmail.com

Ponente:



María Montserrat Gimeno (EdD., MT-BC, LCAT), Profesora en la Universidad Estatal de Nueva York en New Paltz, donde imparte clases de Musicoterapia en el Departamento de Música. Se graduó en Enfermería en 1978 en la Universidad Autónoma de Barcelona. En 1993 se trasladó a Estados Unidos, donde obtuvo su Licenciatura en Musicoterapia por la Universidad de Willamette, y su Maestría en Arte y su Doctorado en Psicología por la Universidad del Pacífico en California. La Dra. Gimeno está formada en el Método Bonny de GIM y es Fellow de la Asociación para la Música e Imagen (FAMI). Ha asistido a Jim Borling, Primary Trainer, en la primera formación realizada en Barcelona y actualmente está coordinando la segunda formación en Madrid que se realizará el próximo de de Julio. La Dra. Gimeno es muy respetada a nivel nacional e internacional por sus investigaciones sobre el uso de la música y las imágenes en el campo hospitalario. Recientemente, realizó un estudio de investigación en sobre el uso de la técnica "Música Imagen Relajación (MIR)", una práctica que desarrolló para usar con pacientes en cama en el hospital HVHA en Kingston, US con resultados de significado estadístico. Ha publicado a nivel nacional e internacional y también ha realizado numerosas presentaciones de la aplicación del Método Bonny y sus adaptaciones en España, Estados Unidos, China, Corea del Sur, Finlandia, Noruega, Canadá, Austria, Argentina e India. Em este último país realizó año sabático el pasado curso escolar, realizando investigación en el Hospital de Mahatma Gandhi en Pondicherry, y AMRITA Hospital en Kochi.

([Http://faculty.newpaltz.edu/mariamontserratgimeno](http://faculty.newpaltz.edu/mariamontserratgimeno))

Email: gimenom@newpaltz.edu